

รายการที่ 25

การแข่งขันกิจกรรมเข้าจังหวะเพื่อสุขภาพโดยประยุกต์องค์ความรู้จากภูมิปัญญาท้องถิ่น

กติกาการแข่งขัน

1. ผู้เข้าร่วมการแข่งขันต้องเป็นนักศึกษาในหลักสูตรครุศาสตรบัณฑิตของมหาวิทยาลัยราชภัฏภาคเหนือ
2. สามารถส่งได้สถาบันละ 1 ทีมๆ ละไม่เกิน 10 คน (ชายล้วน หรือหญิงล้วน หรือคละกัน)
3. เพลงที่ใช้ประกอบการแข่งขัน ผู้เข้าร่วมการแข่งขันต้องเตรียมมาเอง และมอบให้กับคณะกรรมการล่วงหน้า
4. การแต่งกาย ผู้เข้าร่วมต้องแต่งกายในชุดพื้นบ้านที่สื่อถึงภูมิปัญญาท้องถิ่นที่เลือกใช้
5. การนำเสนอ ทีมจะต้องอธิบายความเป็นมาและเหตุผลในการเลือกภูมิปัญญาท้องถิ่นที่นำมาใช้ ในช่วงเริ่มต้น
6. เนื้อหาท่าเต้นและจังหวะ ท่าเต้นที่ใช้ต้องสอดคล้องกับการออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ เช่น มีการยืดเหยียดกล้ามเนื้อ ท่าเต้นมีความหลากหลาย และสามารถสร้างความสนุกสนานได้
7. องค์ประกอบด้านศิลปะ การผสมผสานระหว่างดนตรีและการเคลื่อนไหวที่สวยงาม เช่น การใช้จังหวะและท่วงท่าที่สอดคล้องกับดนตรี
8. การสร้างความร่วมมือและความคิดสร้างสรรค์ ทุกทีมต้องมีความพร้อมเพรียง และสามารถนำเสนอกิจกรรมที่สร้างสรรค์และโดดเด่น
9. ความปลอดภัย ท่าการเต้นต้องไม่เสี่ยงต่อการบาดเจ็บ โดยทุกทีมต้องมีการซ้อมมาอย่างดีและแสดงท่าที่เหมาะสมกับสุขภาพผู้เต้น
10. เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน เวลาในการแสดงของแต่ละทีม: 5-7 นาที
 - ช่วงนำเสนอภูมิปัญญาท้องถิ่น: 1-2 นาทีแรก เพื่อให้ทีมได้แนะนำและอธิบายถึงภูมิปัญญาท้องถิ่นที่เลือกนำมาใช้
 - ช่วงการแสดงท่าเต้นเพื่อสุขภาพ: 4-5 นาที สำหรับการแสดงท่าเต้นเข้าจังหวะที่ผสมผสานกับการออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ
 - เวลารวมของการแข่งขัน (ต่อทีม) : ไม่เกิน 7 นาที (ทีมที่ใช้เวลาเกินกำหนดจะถูกหักคะแนนตามกติกาที่กำหนด)
 - ช่วงพักระหว่างทีม 3 นาที เพื่อให้กรรมการสามารถให้คะแนนและเตรียมความพร้อมสำหรับทีมถัดไป

เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนเต็ม 100 คะแนน ประกอบด้วย:

1. การประยุกต์ภูมิปัญญาท้องถิ่น (25 คะแนน)
2. ความคิดสร้างสรรค์และการออกแบบท่าเต้น (20 คะแนน)
3. ความพร้อมเพรียงและความเป็นทีม (20 คะแนน)
4. ผลลัพธ์ด้านสุขภาพ (20 คะแนน)
5. การแสดงและการนำเสนอ (15 คะแนน)

เกณฑ์การหักคะแนน

1. ใช้เวลาเกินกำหนด หัก 1 คะแนน ทุก 10 วินาทีที่เกิน
2. การแต่งกายไม่เหมาะสม หัก 3 คะแนน
3. ท่าทางไม่ปลอดภัย หัก 5 คะแนน
4. ขาดความพร้อมเพียง หัก 1-5 คะแนน ตามความถี่ของความผิดพลาด
5. การนำเสนอภูมิปัญญาไม่ครบถ้วน หัก 2-5 คะแนน
6. ท่าทางไม่เหมาะสมกับวัฒนธรรม หัก 5-10 คะแนน
7. ขาดความคิดสร้างสรรค์ หัก 3 คะแนน

เกณฑ์การตัดสิน รางวัลแบ่งเป็น 3 ระดับ ได้แก่

ระดับเหรียญทอง	คะแนนรวมระหว่าง 85 - 100
ระดับเหรียญเงิน	คะแนนรวมระหว่าง 75 - 84
ระดับเหรียญทองแดง	คะแนนรวมระหว่าง 65 - 74

ผู้ประสานงาน อาจารย์พงศกร สังข์เงิน เบอร์โทรศัพท์ติดต่อ 084 - 6497797